

ROTEL S14 – BCE, BEЗДЕ И СРАЗУ

В журнале «Techweek Mag» (02/26/2023, https://www.techweekmag.com/reviews/hi-fi/rotel-s14-review/) опубликован обзор сетевого стримера/интегрированного усилителя Rotel S14. В статье «Rotel S14 – Review: Everything everywhere all at once» («Все, везде и сразу») автор Roman Kucher проанализировал конструкцию этого компонента, опробовал его многочисленные функции, прослушал и пришел к следующим выводам:

выводы

«Мы считаем, что эта модель будет популярна среди пользователей, которые хотят добавить удобства стри-

минга аудио в свою домашнюю hi-fi систему, сохранив при этом все функции аналогового усилителя. Rotel S14 понравится тем, кто уже достаточно "наигрался" с винтажной, часто ненадежной аппаратурой и хочет слушать музыку без излишних сложностей. Также "неофиты" оценят и функции встроенного сетевого плеера, поскольку для прослушивания вам нужно всего лишь приобрести акустические системы и пару кабелей. Это довольно привлекательно, особенно если для сравнения попробовать собрать все, что находится под крышкой Rotel S14, из отдельных Hi-Fi компонентов – бюджет увеличится как минимум в полтора раза».



Вот, что написал Roman Kucher в обоснование своих выводов.

«Компания Rotel наиболее известна своими усилителями, и в Rotel S14 она использует свое классическое решение: класс АВ, обеспечивающий номинальную мощность 80 Вт на канал (на 8 Ом). А если выбрать акустику с импедансом 4 Ом, то Rotel S14 будет выдавать целых 150 Вт. Компания Rotel гордится тем, что сама производит большие тороидальные трансформаторы на своем заводе в Японии. Они обеспечивают усилителям бренда отличный источник питания, на что косвенно указывает двукратное увеличение мощности при переходе с 8 Ом на 4 Ом. Таким образом, усилительная часть Rotel

S14 способна раскачивать не только полочную, но и напольную акустику, но об этом мы поговорим позже».

«Бренд не раскрывает подробностей о том, какой конкретно усилитель они использовали в составе Rotel S14, но параметры как две капли воды похожи на то, что мы видим в интегрированном усилителе Rotel A14MKII,



и название потокового стримера также говорит в пользу нашей теории. Зачем изобретать что-то новое, когда только что была выпущена обновленная линейка интегрированных усилителей? Сердцем стриминга является 32-разрядный ЦАП от ESS Technology. Здесь Rotel снова недоговаривает, но по возможностям ЦАП мы можем с уверенностью предположить, что перед нами



ESS Saber ES9028Q2M с впечатляющими возможностями цифровой обработки сигнала – 32 бит/384 кГц (разумеется, при проводном подключении)».

«Чувствуется, что с Rotel S14 компания хочет покорить цифровое пространство, поскольку из аналоговых входов на плате есть только пара RCA (с маркировкой AUX), затем выход предусилителя для работы с отдельным усилителем мощности и выход на активный сабвуфер. Для подключения акустических систем имеются две пары клемм, которые принимают как оголенный кабель, так и разъемы – как обычно, клеммы Rotel сделаны на совесть. Самой большой проблемой Rotel S14 является отсутствие встроенного фонокорректора, хотя Rotel знает, как их делать. Если вы хотите подключить проигрыватель, то используйте внешний фонокорректор или поищите проигрыватель со встроенной схемой».

«Но цифровому соединению был предоставлен полный карт-бланш: коаксиальный и оптический входы с разрешением сигнала до 24 бит/192 кГц. Если этого недостаточно, то есть PC-USB, через который проходит сигнал 32 бит/384 кГц. Есть порт Ethernet для подключения по витой паре, а если кто-то захочет послушать музыку в высоком разрешении с USB-флешки или жесткого диска, то есть USB-вход. Если вы твердо решили отказаться от кабелей, Rotel S14 оснащен двухдиапазонным Wi-Fi (2,4/ 5 ГГц) и Bluetooth с кодеками AAC и арtX HD, а также AirPlay 2. В отличие от других усилителей Rotel, в S14 предусмотрена съемная антенна Bluetooth, а не внешний приемник. Это хорошо сказалось на стабильности соединения».

«Если раньше у Rotel были попиксельные и неудобные монохромные экраны, то Rotel S14 оснащен цветным LED дисплеем, на котором отображается название воспроизводимой дорожки и информация о подключении.

Сначала нам даже показалось, что он сенсорный, но мы ошиблись. Вы можете настроить параметры звука с помощью кнопок на передней панели. Rotel S14 поставляется с алюминиевым пультом ДУ для управления воспроизведением, выходами, громкостью и многим другим. В меню на экране, помимо эквалайзера, баланса каналов и яркости, были добавлены пункты, показывающие сетевые настройки и возможность сброса настроек Wi-Fi».

«Однако маловероятно, что вы будете часто пользоваться пультом, так как у Rotel S14 есть собственное приложение для Android и iOS, из которого более удобно управлять плей-листом. Во время тестирования мы использовали библиотеку Roon, так как плеер получил сертификат Roon Ready. Модель полностью интегрирована с популярными стриминговыми сервисами, включая TIDAL, Qobuz и Spotify – пользователь может получить к ним доступ в пару кликов».

«Что касается настройки и управления, Rotel S14 интуитивно очень понятен и прост, но при этом предоставляет все необходимое для персонализации вашего звучания. Во время тестирования у меня в голове возник вопрос: чего больше в Rotel S14 – усилителя или потокового проигрывателя? Модель немного уступает по настройкам звука усилителям Rotel A11 или A14МКII, поскольку в ней отсутствуют фирменные предустановки звука, но зато у Rotel S14 полный порядок с мощностью и качеством усиления. Кроме того, новинка обладает функциями, недоступными остальной линейке Rotel, – все, что связано с плеером: приложение для смартфона, глубокая интеграция с потоковыми сервисами и музыкальными библиотеками».



